

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Цветик-семицветик»

**Мастер-класс
для воспитателей
«Развитие речи как отражение
общего уровня развития ребенка.
Этапы становления, значение,
эффективные формы
стимулирования»**

Ярмусевич И.Г
педагог-психолог
МАДОУ «Цветик-семицветик»

г. Когалым 2023г.

Цель: Формирование психолого-педагогической грамотности педагогических работников ДООУ в области развития высших психических функций.

Задачи:

1. Познакомить педагогов ДООУ с основными этапами формирования речи у детей дошкольного возраста.
2. Рассмотреть игры и упражнения формирующие предпосылки к речевому развитию дошкольников.

Слайд 1.

Речь неотъемлемая способность человека общаться с себе подобными, она окружает нас повсюду и усваивается нами с момента рождения. В норме активный период формирования речи – от 1 года до 3 лет.

Слайд 2

В психологической науке речь понимается как система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для передачи информации; процесс материализации мысли.

Речь – одна из самых сложных и молодых, относительно других психических функций, ей обладает только человек. Речь может развиваться только в человеческом обществе.

Слайд 3

Этапы формирования речи.

Физический слух

Различение неречевых звуков

Различение речевых звуков

Понимание слов (фонематический слух)

Слайд 4

Умение воспроизводить произвольные (волевые) действия органами ротовой полости

Произносить отдельные звуки речи

Повторять слова

Произносить слова от себя (спонтанная речь)

В норме в детский сад дети должны попадать только находясь на предпоследнем и последнем этапах. Но это далеко не всегда так. Часто мы наблюдаем задержанное речевое развитие. И ребенок с речевыми нарушениями имеет проблемы не только с речью, но и с некоторыми другими психологическими процессами, участвующими в ее развитии. Поэтому часто говорят о задержанном психоречевом развитии.

Слайд 5.

Речь - это интегрированная (соорганизованная) деятельность различных областей головного мозга. В ее развитии участвуют несколько психологических процессов.

Слайд 6.

Наше тело развивается так, что развивая психологическую функцию целиком, например память, мы развиваем ту часть, которая будет задействована в речевом процессе. В свою очередь речь также оказывает влияние на развитие других психологических механизмов.

Слайд 7

Речь обеспечивается следующими психическими процессами.

Все виды восприятия и памяти.

Слухоречевая память. Ребенок на слух хорошо запоминает услышанное.

Межполушарное взаимодействие. В мозге ребенка активно устанавливаются связи между различными центрами.

Произвольность, концентрация и распределение внимания

Слайд 8.

Регуляторные функции (элементы двигательной программы). Ребенок чувствует и может управлять движениями как крупной, так и мелкой моторикой, в том числе речевого аппарата.

Координация движений. Дошкольник может координировать движения речевого аппарата.

Пространственные представления (представления о собственном теле, расположение внешних объектов по отношению к собственному телу, словесное обозначение пространственных отношений (предлоги), формирование квазипространства (выстраивания логико-грамматических конструкций, понятие времени).

Слайд 9

Рассмотрим основные механизмы развития этих психологических процессов.

Восприятие. Усвоение любой информации начинается с восприятия.

У детей с нарушениями речи больше всего страдает слуховое и тактильное восприятие. Ребенок с недостаточно развитой речью, как правило не совсем четко чувствует свой речевой аппарат. Для развития тактильного восприятия стараемся создавать условия, при которых влияние зрения будет минимальным (игра «Волшебный мешочек»).

Слайд 10

Осязание хорошо развивают игры с природными материалами (песок, камушки, шишки и т.д.).

Слайд 11, 12.

Зрительное восприятие, как правило меньше нуждается в коррекции, но за счет него развиваются другие виды восприятия.

Слайд 13.

Кинестетическое восприятие помогает почувствовать свое тело и развивается при помощи игр в которых ребенку нужно выполнять движение заданной частью тела, рукой, пальцами и т.д.

Слайд 14

Развитие слухового восприятия начинается с различения неречевых звуков.

Игра «Как звучит вода?»

Слайды 20.

Мозг ребенка активно развивается и усваивает большое количество информации и тем самым обучается. Как показывают обследования, у детей, страдающих проблемами в речи недостаточно развита слухоречевая память. Детям сложно усвоить и запомнить информацию на слух.

Сильная сторона – зрительная память, на нее опираться при запоминании, любую информацию подкреплять картинками. Затем переводить запомненную визуальную информацию в слуховую. Например, назови какие звуки издают животные, которых ты запомнил.

Слайд 21.

Зебра, тигр, обезьяна, змея, жираф, слон, мышь.

Слайд 22.

Межполушарное взаимодействие.

Правое и левое полушария изначально выполняют разные функции, но при этом дополняют работу друг друга. В процессе одно из полушарий является ведущим, а второе координирует его работу, помогает, взаимодействует.

Слайд 23

Между полушариями есть связь – диалог. Отсутствие согласованной работы полушарий приводит к нарушению в формировании речи.

Всем знакомы игры на развитие полушарного взаимодействия.

Слайд 24

Игра с проводилками.

Порядок формирования. 1. Ведущей рукой, другой рукой. Обеими руками. Одноименные движения, разноименные движения.

Слайд 25.

Внимание. Внимание сопровождает все психические процессы, без него мы не смогли бы сосредоточиться ни на одном деле. Вначале внимание детей

непроизвольное и хаотичное, их привлекают яркие детали. Нам важно добиваться упорядочивания внимания, чтобы дети выполняли задание по порядку, не отвлекались на посторонние детали и были сосредоточенными, включенными в процесс.

Слайд 26.

Внимание как процесс включен в любую игру, поэтому можно сказать, что внимание развивается в любой деятельности, которая требует сосредоточения. Отдельно коснусь детей с дефицитом внимания и гиперактивностью. Они выглядят как дети, чрезмерно энергичные. Но согласно последним исследованиям ученых, такая подвижность обусловлена недостатком энергии и возбуждения в головном мозгу. То есть они как будто через тело стимулируют работу своего мозга. Грубо говоря, чтобы на чем-то сосредоточиться, им нужно двигаться. Если ребенок с СДВГ не двигается, то он и не думает. В то время как детям без гиперактивности наоборот нужно остановиться.

Слайд 27.

Регуляторные функции. Умение контролировать свой речевой аппарат важное качество при развитии речи. А начинает развиваться это умение с контроля своего тела целиком. Подойдут любые игры с правилами, стоп игры, игры, где нужно соблюдать последовательность движений, задания по образцу и по инструкции.

Слайд 28.

При этом устную инструкцию для детей с речевыми нарушениями необходимо делить на части, они плохо запоминают ее целиком.

Слайд 29, 30.

Координация движений начинает формироваться с умения координировать все тело в пространстве, затем вырабатывается координация более тонких мышц, например глаз-рука, артикуляционная координация, то есть способность скоординировать движения языка, щек, губ и челюсти так, чтобы произнести звуки.

Слайд 31.

Пространственное восприятие. Лежит в основе умения выстраивать предложение, согласовывать слова в фразе.

Развитие пространственного восприятия начинается с ощущения своего тела в пространстве и всего что есть вокруг относительно своего тела. Если ребенок прожил через свое тело предлоги, (на моей голове, на плече, перед животом, за спиной) то он их легче запоминает.

Слайд 32.

Игра с мячиком (возьми мячик в правую руку. Прикоснись мячом к левой руке, прикоснись мячом к правой коленке и т.д.).

Слайд 33.

Направления в пространстве также легче усвоить, если ребенок сам продвигался телом через них. Поэтому мальчикам. Которые много двигаются легче дается ориентировка и усвоение схем, потому что они проживали пространство через тело.

В целом развитие пространственных схем начинается с формирования ориентировки «на местности», затем на листе бумаги и графического воспроизведения направлений.

Слайд 34.

Игра «Муха» Сначала по команде, затем сам рассказывает как дойти.

Слайд 35.

После того как сформировано понятие предлогов, начинаем формировать понимание логико-грамматических речевых конструкций – речевое выражение пространственных представлений. Например таких.

«Покажи»

- ручку карандашом
- карандаш ручкой
- левым мизинцем правое ухо
- правым мизинцем нос

«Положи»

- ручку слева от пуговицы
- ложку справа от вилки

«Покажи на рисунках»

- | | |
|----------------------|------------------|
| - где внучка бабушки | - где мама |
| - где бабушка внучки | - где дочка мамы |
| - где хозяин собаки | |
| - где собака хозяина | |

«Как правильно?»

- Мышка поймала кошку или кошка поймала мышку?
- Заяц спрятался за куст или куст спрятался за зайца?
- Бабочка ловит девочку или девочка ловит бабочку?

Таким образом, работа по развитию речи включает не только развитие самой речи непосредственно, но и тех психологических процессов, от которых она зависит.